

SLIABH LUACHRA SET

FIGURE 1 Chaîne des dames		Polka	160b
A	<u>All</u> : Body		16b
B	<u>Tops</u> : • Chaîne des Dames, main droite au centre, main gauche au partenaire opposé, tour SIAM autour de lui sous son bras gauche, retour chez soi sans donner la main à la Dame opposée • Swing en place		8b
			8b
C	<u>All</u> : Body		16b
D	<u>Sides</u> répètent la figure B		16b
E	<u>All</u> : Body		16b
F	<u>Tops</u> répètent la figure B		16b
G	<u>All</u> : Body		16b
H	<u>Sides</u> répètent la figure B		16b
I	<u>All</u> : Body		16b
J	<u>All</u> : House Around		8b

FIGURE 2 Show the lady		Polka	160b
A	<u>All</u> : Body		16b
B	<u>1^{er} Tops</u> : • House Inside (Show the lady) • Slide vers le centre et retour, et polka at home (1 tour sur place)		8b
			8b
C	<u>All</u> : Body		16b
D	Les <u>1^{er} Sides</u> répètent la figure B		16b
E	<u>All</u> : Body		16b
F	Les <u>2^{ème} Tops</u> répètent la figure B		16b
G	<u>All</u> : Body		16b
H	<u>2^{ème} Sides</u> répètent la figure B		16b
I	<u>All</u> : Body		16b
J	<u>All</u> : House Around		8b

FIGURE 3 Body et Slide/Change		Slide	160b
A	<u>All</u> : Body		16b
B	<u>Tops</u> : • Slide vers le centre et retour, puis changement vers la position opposée • Slide vers le centre et retour, puis changement vers sa position d'origine		8b
			8b
C	<u>All</u> : Body		16b
D	<u>Sides</u> répètent la figure B		16b
E	<u>All</u> : Body		16b
F	<u>Tops</u> : répètent la figure B		16b
G	<u>All</u> : Body		16b
H	<u>Sides</u> répètent la figure B		16b
I	<u>All</u> : Body		16b
J	<u>All</u> : House Around		8b

FIGURE 4 Chaîne des dames à 4		Polka	88 b
A	<u>All</u> : Lead Around mains croisées		8 b
B	<u>All</u> : Turn the lady 4 fois		8 b
C	Les 4 Dames joignent les mains droites en un moulinet et font une chaîne comme pour la figure 1		8 b
D	<u>All</u> : Swing		8 b
E	<u>All</u> : répètent de A à D		32 b
F	<u>All</u> : Lead Around		8b
G	<u>All</u> : House Around		8b

FIGURE 5 House et Slide/Change		Slide	232 b
A	<u>Tops</u> :		
	• House Inside		8 b
	• Slide vers le centre et retour, change (½ House) vers la position opposée		8 b
	• Slide vers le centre et retour, change (½ House) vers la position opposée		8 b
	• House Inside		8 b
	• Slide vers le centre et retour, changement vers la position opposée		8 b
	• Slide vers le centre et retour, changement vers sa position d'origine		8 b
• House Inside		8 b	
B	<u>Sides</u> répètent la figure A		56 b
C	<u>Tops</u> : répètent la figure A		56 b
D	<u>Sides</u> répètent la figure A		56 b

FIGURE 6 Promenade des dames		Hornpipe	160 b
A	<u>All</u> : Body		16 b
B	<u>All</u> : House Around , avec doublement des 2 dernières mesures		8 b
C	Les 4 ♀ marchent pour rejoindre ♂ situé à leur droite		8 b
D	<u>All</u> : Body et House Around comme en A et B		24 b
E	Les 4 ♀ marchent pour rejoindre ♂ situé à leur droite		8 b
F	<u>All</u> : Body et House Around comme en A et B		24 b
G	Les 4 ♀ marchent pour rejoindre ♂ situé à leur droite		8 b
H	<u>All</u> : Body et House Around comme en A et B		24 b
I	Les 4 ♀ marchent pour rejoindre ♂ situé à leur droite		8 b
J	<u>All</u> : Body et House Around comme en A et B		24 b