

# Moycullen set

Fig1	♀ chain & Square the corner	Reels	160b
A	<u>All</u> <b>Lead Around</b> ♂ main D main D sur épaule D de ♀, main G main G		8b
B	<u>All</u> <b>House</b> ♂ passe la main D par-dessus la tête ♀ & <b>House</b>		8b
C	<u>Tops</u> ♀ <b>Chain</b> (sans donner la main au		8b
D	<u>&amp; All</u> <b>Swing</b> centre au retour),		8b
E	<u>Sides</u> ♀ <b>Chain</b>		8b
F	<u>All</u> <b>Swing</b>		8b
G	<u>Tops</u> <b>Av/Re, Av</b>		8b
H	<u>&amp; All</u> <b>Square corner</b>		8b
I	<u>All</u> <b>Swing</b>		8b
J	<u>Tops &amp; All</u> <b>Répéter de G à I</b>		24b
K	<u>Sides &amp; All</u> <b>Répéter de G à J</b> Avec <u>Sides</u>		48b
L	<u>All</u> <b>House</b>		8b

Fig2	Pass through & Back to back	Reels	160b
A	<u>All</u> <b>Lead Around &amp; House</b> Fig. 1		16b
B	<u>Av / Re</u> une ligne de 4, main D main D avec partenaire opposé(e)		8b
C	<u>Tops</u> <b>Tour &amp; Cross</b> 1 tour main D avec part. opp et finir traversée et croisement avec part.		8b
D	<u>Tops</u> <b>Répéter B et C</b>		16b
E	<u>Sides</u> <b>Répéter de B à D</b>		32b
F	<u>Back to back</u> Tout le monde fait face à son partenaire, <b>Back to back en 4b</b> , ♂ dansent sur place et les ♀ changent de partenaire en 4b mesures en avançant SAM around the house, en passant à l'extérieur (épaules droites) <b>Swing</b> new partner		8b
G	<u>All</u> <b>Swing</b>		8b
H	<u>All</u> <b>Répéter F et G</b> 3 fois		
H	<u>All</u> <b>House</b>		8b

Fig3	♀ Crossover & ½ Moulins	Jigs	152b
A	<u>All</u> <b>Body</b>		16b
B	<u>All</u> <b>Swing</b>		8b
C	<u>♀ Cross</u> (directement, épaules G) font le tour de ♂ (qui ne tourne pas) main D,		8b
D	<u>Tops</u> <b>House</b> new partner		8b
E	<b>Répéter C et D</b>		16b
F	<u>Sides</u> <b>Répéter de C à E</b>		32b
G	<u>½ Moulin</u> ♀ main D		4b
H	<u>All</u> <u>½ Moulin</u> ♂ main G		4b
I	<b>Swing</b>		8b
J	<u>All</u> <b>Répéter de G à I</b>		16b
K	<u>All</u> <b>Body</b>		8b
L	<u>All</u> <b>Swing</b>		8b

Fig4	Cross & Entrelacs	Polka	128b
A	<u>All</u> <b>Cercle, Av/Re</b> 2 fois		8b
B	<u>All</u> <b>Swing</b>		8b
C	<u>♀ tops Cross</u> <u>♂ tops Cross</u> <u>♀ sides Cross</u> <u>♂ sides Cross</u>		8b
D	<u>All</u> <b>Entrelacs</b> sur ¼ de tour (1/4 de chaîne sans donner les mains > partenaire, contre partenaire et partenaire opposé(e)		4b
E	<b>Swing</b> <b>New partner</b> (opposé(e))		4b
F	<u>All</u> <b>Répéter 3 fois C, D et E</b> jusqu'à retrouver son partenaire à sa place <b>ce sont toujours les ♀ Tops qui commenceront le mouvement</b>		48b
G	<b>Full Chain</b> (avec batter en face pour 7/8 <sup>ème</sup> mesure)		16b
H	<b>Swing</b>		8b
J	<b>Cercle, Av/Re, Av</b>		8b
K	<b>Big Christmas</b>		8b