

Fig1	♀ chain & Swings à 3	Reels	192b
A	Lead Around ♂ main D main D sur épaule D de ♀, main G main G) ½ tr simple		8b
B	<u>All</u> Lead Around back		8b
C	House ♂ passe la main D par-dessus la tête ♀ & House		8b
D	<u>Tops</u> ♀ Chain ♀ 1tr mainD au centre 1tr brasG ♂ opp >pos Swing avec <u>Sides</u> de		8b
E	<u>All</u> Tops ♂ Star 1tr bras droit > pos opp		8b
F	<u>All</u> Swing à 3 Finir ligne de 3		8b
G	<u>All</u> Av/Re Mains non tenues X1 lignes de 3 et ♂ <u>Tops</u> seuls		8b
H	<u>All</u> Av/Re Av et au Re les ♀ <u>Tops</u> > leur partner sur pos <u>Top</u> opp		8b
I	<u>All</u> Home		8b
J	<u>All</u> House		8b
I	<u>Tops & All</u> Répéter de D à H > <u>Tops</u> back Home		40b
J	<u>Sides & All</u> Répéter de D à I Menés par <u>Sides</u>		80b

Fig2	♀Chain	Reels	192b
A	Circle Av/Re 2fois		16b
B	<u>All</u> Home Tenu valse		8b
C	♀Chain MainD 1tr MainG ♀opp MainD au retour et 1tr mainG partner > pos face au set tenu Sweetheart		8b
D	<u>Tops</u> Av/Re Tenu Sweetheart au 2 ^{ème} Re la ♀ Av avec le ♂ opp (tenu valse) qui Re		8b
E	House New partner		8b
F	<u>Tops</u> Répéter C à D		24b
G	<u>Sides</u> Répéter C à F		48b
H	<u>All</u> Circle Av/Re 2fois au 2 ^{ème} Re, les ♀ vont à D par l'int		8b
I	<u>All</u> Home Tenu valse		8b
J	<u>All</u> Répéter H et I 3 fois > partenaire d'origine		48b
K	<u>All</u> House Tenu valse		8b

Fig3	4♀Chain	Polkas	192b
A	Body		16b
B	House		8b
C	<u>All</u> 4♀Chain Mains à hauteur d'épaule MainD MainG ♂opp > MainD ♂ à G(de la pos opp) avec turn ♀		8b
D	Swing Tenu valse		8b
E	<u>All</u> Répéter A à D 3 fois >partner d'origine à sa place		120b
F	<u>All</u> Body		16b
G	<u>All</u> House		8b

Camp set

Fig4	Av/Re In/Out & Cross diag	Hornpipes	112b
A	Body		16b
B	<u>All</u> House		8b
C	<u>All</u> Av/Re <u>In/Out</u> <u>Cross</u> Répéter C House Tops vers Sides de Gauche en Sevens 1,2,3,4,5,6,7 1,2,3 / 1,2,3 1,2,3,4 en Scottish		8b
D	Répéter C Retour pos origine		8b
E	<u>All</u> Body		16b
F	<u>All</u> House		8b
G	<u>All</u> Répéter C et D Tops vers Sides de Droite		16b
H	<u>All</u> Body		16b
I	<u>All</u> House		8b

This set dance was composed by John Chambers, who lives in the Camp area of West Kerry. John is originally from county Monaghan but he has lived in Kerry and taught dancing there for many years.