

Fig1	Crossover	Polkas	152b
A	<u>All</u> Av/Re Swing	1 fois, tenu valse en battering tenu valse	8b
B	Av/Re Cross	1fois en battering, tenu valse ♀ Cross épauleD 2b, ♂ Cross épauleG 2b	8b
C	Av/Re Cross	1fois en battering, tenu valse ♀ Cross 2b, ♂ Cross 2b	8b
D	<u>Tops</u> Chain	(à hauteur d'épaule) mainD au centre, mainG opp, retour sans donner la main au centre, finir face à face	8b
E	Swing	Tenu valse, se séparer sur le dernier b en pas de battering	8b
F	<u>Sides</u>	Répéter C à E	32b
G	<u>Tops</u>	Répéter C à E	32b
H	<u>Sides</u>	Répéter C à E	32b
I	<u>All</u> Av/Re Swing	1 fois, tenu valse en battering tenu valse	8b

Fig2	Ligne de 4	Polkas	136b
A	♀ Cross	♀ Cross épauleG 2b	8b
B	2 tours ♂	2 tours mainsG avec ♂ opp, finir en ligne ♀ au centre tenu mainsG hauteur des épaules // aux Sides	
C	<u>Tops</u> Balance & Swing partner	• Balance in & out 2 b sur place • puis les ♀ rentrent chez elles en 2 b • et Swing sur les 4 b chez soi	8b
D	Av/Re	2 fois, tenu valse	8b
E	House	tenu valse	8b
F	<u>Sides</u>	Répéter de A à E	32b
G	<u>Tops</u>	Répéter de A à E	32b
H	<u>Sides</u>	Répéter de A à E	32b

Fig3	Crossover	Polkas	152b
A	<u>All</u> House Around	tenu valse	8b
B	♂ Cross ♀ Cross & Swing	<ul style="list-style-type: none"> • traversée des ♂ épaulesG • traversée des ♀ épaulesD • Swing, tenu Connemara 	8b
C	<u>Tops</u> Av/Re ♀ Cross ♂ Cross	mains croisées, les couples face à face, • Av/Re 1 fois puis les • traversée des ♀ épaulesD, • traversée des ♂ épaulesG	8b
D	♀ Chain	ld. fig1	8b
E	Swing		8b
F	<u>Sides</u>	Répéter B à E	32b
G	<u>Tops</u>	Répéter B à E	32b
H	<u>Sides</u>	Répéter B à E	32b
I	<u>All</u> House Around		8b

Fig4	Av/Re ½ House	Polkas	104b
A	Av/Re ½ House	1fois et > position opposée	8b
B	<u>Tops</u> Av/Re ½ House	1fois et > position d'origine	8b
C	House	"Show the ♀"	8b
D	<u>Sides</u>	Répéter A à C	24b
E	<u>Tops</u>	Répéter A à C	24b
F	<u>Sides</u>	Répéter A à C	24b

Fig5	Av/Re Change partner	Polkas	88b
A	Av/Re	En cercle : 2 fois	8b
B	<u>All</u> Swing	Dernier b en se séparant en pas de Battering	8b
C	<u>All</u> ♀ Change partner	<ul style="list-style-type: none"> • Tous les danseurs Av/Re • Av ... ➤ les ♂ Re, ➤ //t , les ♀, passant par l'intérieur, > le ♂ situé à leur D 	8b
D	Swing	New partner	8b
E	<u>All</u> Répéter C et D	jusqu'à ce que les ♀ retrouvent leur partenaire d'origine pour un dernier Swing	48b

Ballyduff set

600b 5fig à la suite