

| Fig1 | Star & ♀ Chain | | Polkas | 144b |
|------|----------------|---|--------|------|
| A | All | Body = Quaterhouse tenu valse | | 16b |
| B | | House tenu valse | | 8b |
| C | Tops | Star Moulin mainD 1 tour complet | | 8b |
| D | | Swing tenu valse | | 8b |
| E | | ♀ Chain mainD au centre, BrasG retour sans sonner la main | | 8b |
| F | | House | | 8b |
| G | All | Body | | 16b |
| H | | House | | 8b |
| I | Sides | Répéter de C à F | | 32b |
| J | All | Body | | 16b |
| K | | House | | 8b |

| Fig2 | The Double Shuffle | | Polkas | 112b |
|------|--------------------|--|--------|------|
| A | All | Body | | 16b |
| B | | House | | 8b |
| C | Tops | Balance Av/Re et Polka at home, avec même tenu | | 8b |
| D | | Balance Home | | 8b |
| E | All | Body | | 16b |
| F | | House | | 8b |
| G | Sides | Répéter de C et D | | 16b |
| H | All | Body | | 16b |
| I | | House | | 8b |

| Fig3 | The Four Shoves | | Polkas | 112b |
|------|-----------------|--|--------|------|
| A | All | Body | | 16b |
| B | | House | | 8b |
| C | All | 4 ♀ Chain Tenu coude en face, tenu valse au retour avec son partenaire | | 8b |
| E | All | Body spécial • In/out 2 fois et ½ House | | 16b |
| F | | House | | 8b |
| G | All | 4 ♀ Chain Idem C | | 8b |
| H | All | Body spécial | | 16b |
| I | | House | | 8b |

| Fig4 | High Gates | | Polkas | 96b |
|------|------------|--|------------------|-----|
| A | All | Body | | 16b |
| B | | House | | 8b |
| C | All | Circle Av/Re 1 fois (♀ tiennent index♂), chacun se tourne vers la G pour faire Promenade sans se lâcher les mains (mainD sur son épaule, mainG sur épaule partenaire de devant) > position opposée | | 8b |
| D | | Circle Av/Re, éléphant > home | | 8b |
| E | | Lead Around SIAM tenu valse ouvert | | 8b |
| F | | House | | 8b |
| G | | All | Répéter de C à F | |

| Fig5 | Slide & ♀Chain | | Slides | 168b |
|------|----------------|---------------------|---|------|
| A | All | Body | | 16b |
| B | | House | | 8b |
| C | Tops | Slide | 1,2/1,2,3 to the center and back | 8b |
| | | Change | ½ House >pos opposée | |
| D | | Slide / Change | >home | 8b |
| E | | Slide | | 8b |
| | | ♀½ Chain | | |
| F | | House | nouveau couple | 8b |
| G | | Slide | nouveau couple | 8b |
| | | ♀½ Chain | ♀ traverse, donne mainG à son ♂ | |
| H | | ♀Chain | et continue la ♀ Chain > retrouver son partenaire | 8b |
| I | House | Avec son partenaire | 8b | |
| J | Sides | Répéter de C à I | | 56b |
| K | All | Body | | 16b |
| L | | House | | 8b |

| Fig6 | Circle, Change partner | | Hornpipe | 160b |
|------|------------------------|--|--|------|
| A | All | Body | | 16b |
| B | | House | | 8b |
| C | All | Circle & Change over | In & Back 3 fois Pendant que les ♂ font un 4 ^{ème} In & Back Les ♀ vont rejoindre l'♂ situé à D par l'extérieur | 8b |
| D | | | Body | |
| E | | House | 8b | |
| F | All | Répéter de C à E 3 Fois > partenaire d'origine | | 96b |

Sneem set