

Fig1	All ♀s Swing	Jigs	256b
A	$\frac{3}{4}$ Lead Around Fin ♂ dos au centre tenu valse	$\frac{3}{4}$ de tour SIAM 6b Tenu valse ouvert	8b
All	Batter on spot	7,2,3 / 8,2,3 2b	8b
B	$\frac{1}{2}$ Square corner	En slide 1,2 / 1,2,3 (2fois) • Av Vers l'angle corner 2b • Re > pos origine 2b	8b
	Home	Tenu valse 4b	
C	Top1	Show the ♀ House inside avec 1 ^{ère} ♀	8b
D	♂ & All ♀	All ♀s Swing • Swing 6b ♀ partenaire qu'il dépose entre Sides1 • Idem avec chaque ♀ Top1♂ finit avec Side2♀	32b
E	All	Répéter de A à D Menés par Sides1♂	56b
F	All	Répéter de A à D Menés par Tops2♂	56b
G	All	Répéter de A à D Menés par Sides2♂	56b
H	All	Répéter de A et B	16b
I	All	Diamond Square En sevens	8b

Fig2	Swing à 3 avec all ♀s	Jigs	224b
A	All	$\frac{3}{4}$ Lead Around Batter on spot $\frac{1}{2}$ Square Corner Home	Idem fig 1 8b 8b
C		Show the ♀ House inside avec 1 ^{ère} ♀	8b
D	Top1 ♂ & All ♀	All ♀s Swing • En gardant les mains jointes et en "volant" la ♀ corner Swing à 3 pendant 6b et se déplacer 2b pour rejoindre la ♀ suivante • Idem avec chaque ♀ & le couple Top1 rejoint sa pos	24b
E	All	Répéter de A à D Menés par Sides1	48b
F	All	Répéter de A à D Menés par Tops2	48b
G	All	Répéter de A à D Menés par Sides2	48b
H	All	Répéter de A et B	16b
I	All	Diamond Square En sevens	8b

Fig3	Turn the ♀s	Jigs	160b
A	All	$\frac{3}{4}$ Lead Around Batter on spot $\frac{1}{2}$ Square Corner Home	Idem fig 1 8b 8b
C		Show the ♀ House inside avec 1 ^{ère} ♀	8b
D	Tops1	Turn the ♀ • Turn the ♀ 4 tours mainsD	8b
E	All	Répéter de A à D Menés par Sides1 • Tops1 et Sides1 Turn ♀s	32b
F	All	Répéter de A à D Menés par Tops2 • Tops1, Sides1 et Tops2 Turn ♀s	32b
G	All	Répéter de A à D Menés par Sides2 Tops1, Sides1, Tops2 et Sides2 Turn ♀s	32b
H	All	Répéter de A et B	16b
I	All	Diamond Square En sevens	8b

Fig4	High Gates avec ♀ Corner	Jigs	160b
A	All	$\frac{3}{4}$ Lead Around & Batter	Idem 8b
B		$\frac{1}{2}$ Square Corner & Home	fig 1 8b
C		Show the ♀ House inside avec 1 ^{ère} ♀	8b
D	Tops1 & ♀ Corner	High Gates A la fin du House garder mains Av tenues mainG♂ & mainD♀ • Av face au side et ♂ donne mainD par en dessous à mainG♀ corner 2b • ♀ Corner Av sous l'arche pdt que ♂ Re à sa place et les ♀s restent au centre face à lui 2b • ♂ Turn les 2 ♀s > ext 2b • ♀ partner Av sous l'arche avec son ♂ pdt que ♀ Corner Av pos origine >pos LA 2b	8b
E	All	Répéter de A à D Menés par Sides1	32b
F	All	Répéter de A à D Menés par Tops2	32b
G	All	Répéter de A à D Menés par Sides2	32b
H	All	Répéter de A et B	16b
I	All	Diamond Square En sevens	8b

Fig5	Double Cast Off		Jigs	128b
A	All	¾ Lead Around & Batter	Idem fig 1	8b
B		½ Square Corner & Home		8b
C	Tops	Home	• Finir en 2 colonnes face au mur Tops1 en laissant une place entre les 2 pour Sides1	8b
D	Sides	Home	• Finir en complétant les 2 colonnes face au mur Tops1 Sides1 au milieu et Sides2 en dernier	8b
E	All	Double Cast Off	Menés par <u>Tops1</u> • ♂ > Gauche, ♀ > Droite 4b • Arrivés au bout les ♂ & ♀ se croisent ♂ int, ♀ ext et remontent 4b • ♂ & ♀ se retrouvent en pos Top1, redescendent tenu valse ouvert & enchaînent un LA SIAM >pos origine	16b
G	All	Répéter de A à D	Menés par <u>Sides1</u>	48b
H	All	Répéter de A et B		16b
I	All	Diamond Square	En sevens	8b

Fig6	Body House Change	Hornpipes	160b	
A	Body		16b	
B	House		8b	
C	All	In/ Out x3 Change	• In/ Out x3 sans se tenir les mains face au set • Change sur les 2 derniers bars la ♀ Av jusqu'à l'♂ situé à sa droite et fait alors un ½ tour SAM sur elle-même > face au nouveau ♂, pendant que les ♂ Av et Re en se tournant face à la nouvelle ♀ (¼tr SAM)	8b
D		Répéter A à C	> Body & House avec partenaire d'origine	32b
E	All	Répéter A à C		32b
F		Répéter A à C		32b
A		Body		16b
B	All	House		8b

Newmarket Meserts set

This set was taught by Jer McAuliffe in Newmarket, County Cork in Whit weekend 1992.

La figure 5 peut être dansée avec chaque couple menant les jets d'eau ... la longueur de la suite de Jigs est alors de 224b.