

Fig1	House	reels	128b
A	<u>All</u> Lead Around Mains croisées, turn 2 mains		8b
B	<u>All</u> Swing • Tenu valse		8b
C	<u>Tops</u> House		8b
D	<u>All</u> Set left All ♀ tr SAM > pos ♂ partner All ♂ tr SAM > posG pour Home avec ♀ cornerG en 2b		8b
E	<u>All</u> Set right All ♀ tr SAM back > pos ♀ All ♂ tr SAM back home > Home ♀ partner en 2b		8b
F	<u>Sides</u> House		8b
G	<u>All</u> Set left & Home		8b
H	<u>All</u> Set right & Home		8b
I	<u>All</u> Répéter de C à H		48b
J	<u>All</u> House		8b

Fig2	♂Star & ♀Lead	reels	112b
A	<u>All</u> Lead Around Idem fig1		8b
B	<u>All</u> Swing • Tenu valse		8b
C	<u>Tops</u> House		8b
D	<u>All</u> ♂Star • ♂Star mainsD retour ♀Lead mainsG Around • ♀ LA SIAM retour SAM		8b
E	<u>All</u> Home • partenaire		8b
F	<u>All</u> Set left & Home		8b
G	<u>All</u> Set right & Home		8b
H	<u>Sides</u> House		8b
I	<u>All</u> ♀Star • ♀Star mainsD et mainsG ♂Lead • ♂ LA SIAM retour SAM Around finir pos ♂ à G ♀ à D (en se regardant)		8b
J	<u>All</u> Home • partenaire		8b
K	<u>All</u> Set left & Home		8b
L	<u>All</u> Set right & Home		8b
M	<u>All</u> House		8b

Fig3	♂ Home all the ♀s	reels	144b
A	<u>All</u> Lead Around Idem fig1		8b
B	<u>All</u> Swing • Tenu valse		8b
C	<u>Tops</u> House • En 6b (▽ corners en face D puis G et retour à sa pos)		8b
D	<u>All♀</u> ♂Set Left • >pos valse avec ♀corner		24b
E	<u>All</u> Répéter D 3fois • > retour partenaire		24b
F	<u>All</u> Home • partenaire		8b
G	<u>All</u> Set left & Home		8b
H	<u>Sides</u> ♂ Répéter de C à G Menés par Sides		56b
I	<u>All</u> House		8b

Fig4	Home / Cross	Fling	144b
A	<u>All</u> Lead Around Idem fig1		8b
B	<u>All</u> Swing • Tenu valse		8b
C	<u>Tops</u> Step in/out In/Out, hop,1,2,3/hop2,2,3 Home1tr Double Scottish / 1,2,3,4 Step in/out In/Out, hop,1,2,3/ hop2,2,3 Change hop,3,2,3 / hop,4,2,3		8b
D	<u>Tops</u> Step in/out & Home Step in/out & Change > pos d'origine		8b
E	<u>All</u> ♂s Cross 2b Tr BrasG Opp♀ Avec ♀opp 2b		8b
F	<u>All</u> Step in/out & Change > pos opp Home 1tr 1 tr 2b : hop,1,2,3 / hop2,2,3 Change Double Scottish en 1,2,3,4 > pos home		4b
G	<u>Sides</u> Répéter C à F milieu phrase musicale		28b
H	<u>Tops</u> Répéter C à F		28b
I	<u>Sides</u> Répéter C à F milieu phrase musicale		28b
J	<u>All</u> Home Danse sur place, tenu valse		8b
K	<u>All</u> House Tenu valse 2derniers B doublés		8b

Fig5	Cast off	Reels + Marches	160b
A		Circle Av/Re 2fois	8b
B	All	Chain • Autour du set 12b	16b
		Home • 4b	
C	<u>Tops1</u>	Show the♀ • House inside finir face au mur <u>Tops1</u>	8b
D	<u>Others</u>	House • Autour des <u>Tops1</u> finir en colonne derrière les <u>Tops1</u>	8b
E	All	Sur rythme de marche ♂>G, ♀>D mains du milieu au rdv et Marche > pos <u>Tops1</u> qui finissent .L au set tenu valse pour préparer House	8b
F		House • Les couples les uns après les autres > pos d'origine	8b
G	<u>Sides1</u> All	Répéter de C à F Menés par <u>Sides1</u> Mur Side1	32b
H	<u>Tops2</u> All	Répéter de C à F Menés par <u>Tops2</u> Mur Tops2	32b
I	<u>Sides2</u> All	Répéter de C à F Menés par <u>Sides2</u> Mur Side2	32b

Lakyle set